

Fragen zur Geschlechtergeschichte, Mittelalter und Früher Neuzeit, Kindheits- und Bildungsforschung, Kolonialgeschichte sowie Erzählforschung stehen im Zentrum des vorliegenden Bandes. Aus Perspektiven verschiedener kulturwissenschaftlicher Disziplinen spiegeln Autoren und Autorinnen aus afrikanischen und europäischen Ländern zentrale Themen aus dem Lebenswerk von Bea Lundt, der das Buch gewidmet ist.

Questions on gender history, the Middle Ages and early modern times, childhood and educational research, colonial history and narrative research are the focus of the present volume. From the perspectives of various disciplines, authors from African and European countries reflect central themes from the life's work of Bea Lundt, to whom the book is dedicated.

Dr. Samuel Ntewusu is Research Fellow at the Institute of African Studies at the University of Ghana.

Nina Paarmann is PhD Student at the Europe University Flensburg and at the University of Education Winneba (Ghana).

978-3-643-14499-7

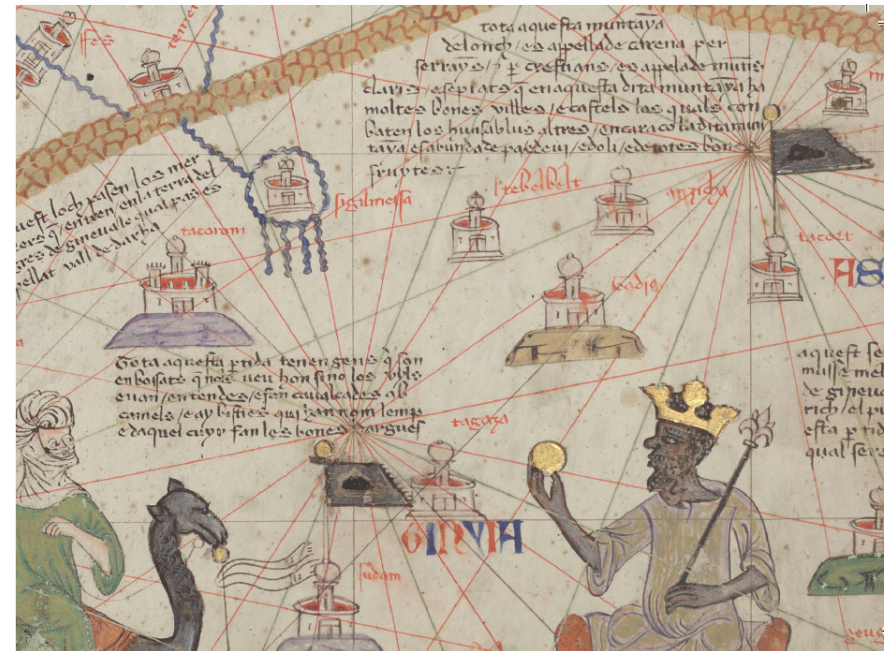


9 783643 144997

LIT
www.lit-verlag.de

LIT

Samuel Ntewusu, Nina Paarmann (Hg./Eds.) Jenseits von Dichotomien. Beyond



Jenseits von Dichotomien Beyond Dichotomies

Aspekte von Geschichte, Gender
und Kultur in Afrika und Europa
Aspects of History, Gender and
Culture in Africa and Europe
Festschrift Bea Lundt

herausgegeben von / edited by
Samuel Ntewusu, Nina Paarmann

LIT

Inhaltsverzeichnis/ Contents**Tabula Gratulatoria.....11***Nina Paarmann*

Einleitung/ Introduction.....17

Geschlechtergeschichte/ Gender Studies*Samuel Ntewusu, Diana Amoni Ntewusu**'KIDILA'*, Libation as Historical Methodology:

Insights from Ghana's Female Cult of Okule.....33

Cyrelene Amoah-Boampong

Women and the cooperative model in Ghana.....47

Berit Stoppa, Hanna Schlingmann, Mansah Prah, Seun Olutayo

Of women's moves and management's responses: achieving gender

equity in tertiary education institutions. Some insights from Ghana.....65

Henry Kam Kah

Women Revolts, Mobilisation and Networks in the

Western Grasslands of Cameroon.....83

Nina Paarmann

Der europäische Nationalstaat als koloniales Gendernarrativ?

Fallbeispiele aus Ghana.....105

Mittelalter, Frühe Neuzeit/ Medieval and Early Modern Times*Wolfgang Hasberg*

„Ein ungebildeter König ist wie ein gekrönter Esel“

Historisch-politische Bildung des Fürsten im Mittelalter.....125

Nana Yaw Boampong Sapong

The Equivocation of Reason: Reason and Discriminatory Exegesis

in Twelfth Century Religious Disputations.....155

Martin Dinges

Wie kommt der Körper in den Text – von „Soldaten“ aus

dem Dreißigjährigen Krieg und von Historikern?.....175

Claudia Opitz

Die Leidenschaften der Geschlechter in Poulain de la Barres

„De l'Egalité des deux sexes“ (1673).....197

Bärbel Kuhn

„Le Ménagier de Paris“ – Geschlecht und Stand als Kategorien

in einer spätmittelalterlichen Quelle – auch für den

Geschichtsunterricht.....217

**Kindheits- und Bildungsforschung/
Childhood and Educational Studies***Christel Adick*

Deutsche Auslandsschulen als Sozialisationsagenturen.....235

Manfred Liebel

Afrikanische Kindheiten und die Herausforderung der Kinderrechte....257

Ilona Westphal, Marle Döring

Zur Rolle deutscher Nichtregierungsorganisationen im Kontext

der Migration von Menschen mit Beeinträchtigung der geistigen

Entwicklung.....277

Ilona Westphal, Lilly Solterbeck

Flucht und Behinderung – Herausforderungen einer

gelungenen Willkommenskultur.....295

Yaw Ofosu-Kusi
Education and Development in Sub-Saharan Africa:
The Role of Governments, Universities and Industry.....311

Walter Gam Nkwi
Wain nii yi ka mii dzwin: Children as Social Security
in Kom, Cameroon.....327

Christa Kersting
Avantgarde weiblicher Bildung durch Kulturtransfer.
Das Victoria-Lyceum in Berlin.....347

Kolonialgeschichte/ Colonial History

Christoph Marx
Charisma und Lineage. Zur historischen Anthropologie
vorkolonialer Herrschaft in Afrika.....385

Martin Krieger
Tranquebar. Koloniales Erbe und Erinnerungsort.....403

Elke Kleinau; Lilli Riettiens
Flora, Fauna, Menschen. Die Beherrschung der ‚Natur‘
in einer Kolonialerzählung für Kinder und Jugendliche.....415

Gilbert Yigbe
Togo: ein verhängnisvolles postkoloniales Erbe der
deutschen Missionierung?.....429

Wazi Apoh
“If Suitable Enforce the Death Penalty”: German Solution
to Facilitating Colonial Rule in Kete-Krachi.....443

Jan Rüdiger
Vom Nutzen des Erinnerns.
Über Landesgeschichte als Zukunftsvorsorge.....467

Erzählforschung/ Oral History

Günter Rinke
Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg im
deutschen Nachkriegshörspiel.....503

Ulrich van der Heyden
Helmut Patzig – U-Boot-Heroe oder Verbrecher?
Eine durch Erinnerungen ergänzte Geschichte eines eigentlich
bekannten Kriegsverbrechens im Ersten Weltkrieg.....531

Toni Tholen
Erzählen als Kampf: Karl Ove Knausgård.....577

Constant Kpao Saré
„Fehɔ̀” – das Begrüßungslied der *Yowa*, einer Ethnie in Benin.
Geschichtlichkeit, Tiefenpsychologie und kulturtragende Funktion
einer einfachen Form der Oralliteratur.....591

Franck Dovonou
Zur Historizität von Jean Pliyas *Kondo, le requin* als dramatisierter
Geschichte des vorkolonialen Benin: eine exemplarische Studie.....605

Viten.....627

Publikationsliste von Bea Lundt.....639